

K. G.

Uslu

Curcuna

Rast Sâkır.

Bestekârı:

Hacı Araf Bey.

Handwritten musical notation in staff notation, featuring lyrics in Turkish. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 10/16. The lyrics are written above the notes. The notation is divided into several systems, with some systems starting with a double bar line and a repeat sign. The lyrics include: "A şık ol dur Kim ki lar Ca 6527", "nin fe da Ca na ne na", "Mer li ca nan et me sin her Kim ki Kuy", "maz Ca ni na I na II", "Miye Ca ni ni Ca na na Ver mek dir ke ma", "ti a şık Kim I Kim II".

Göfte:

"Aşk oldur kim kalar canına fida cananına.

Meyl-i canan etmesün her kim ki kıymaz canına

Canını Canana Vermekdir kemalî aşıkın.

Vermeyen can itiraf etmek gerek noksanına."

Fuzulî

"Alâeddin Yavâzca."